

CANDYLAND/Hammarby ArtPort presenterar:

Johan Söderbergs VIDEOBAR

10.11–15.11 2007

Teater Scenario, Hantverkargatan 78



Videoinstallationer och screenings
Vernissage Lördag 10 november kl. 12–17

Johan Söderbergs bakgrund som percussionist är tydlig i hans filmskapande genom rytmkänslan och den utmärkande redigeringstekniken. Johan Söderbergs konstnärliga intentioner och personliga uttryck har satt tydliga avtryck i de musikvideos, dokumentärer och spelfilmer han arbetat med.

Under 80-talet studerade Johan Söderberg på Musikhögskolan i Göteborg. Under 80- och 90-talet spelade Johan Söderberg med grammisvinnande Fläskkvartetten och som studio- och konsertmusiker med bla Imperiet, Bob Hund, Blue For Two mfl. Han startade och var en drivande kreativ kraft i musikkollektivet Lucky People Center där han började arbeta med video tillsammans med Erik Pauser. Första skivan "Welcome to Lucky People Center" byggde på samlingar från TV-material vilket gjorde att de sedan kunde använda samma rörliga bilder till musikvideos.

Rollen som filmskapare inleddes med kultfilmen "Lucky People Center International" och fortsatte i samarbeten med Erik Gandini, Tarik Saleh, Jan Roed och Kristian Petri. Surplus, Tokyo Noise och The Voice är några av filmerna som bär hans tydliga signum. För Tokyo Noise erhöll han en guldbagge för det innovativa bild/ljudspråket. Johan Söderberg har regisserat flera videos för Madonnas scenframträdanden, senast vid sommarens Live Earth gala, samt klippt musikvideos åt bl.a Robbie Williams, Robyn, Kylie Minogue och Kent, oftast i samarbete med regissören Johan Renck. Parallellt har han komponerat musik till flera spel- och dokumentärfilmer tillsammans med forne LPC medlemmen David Österberg.

Det senaste stora projektet är den prisbelönta långfilmsdokumentären och TV-serien The Planet som han regisserat tillsammans med Michael Stenberg och Linus Torell. Filmen har bl.a. vunnit det prestigefyllda Kyoto-award för årets bästa miljöfilm. För några år sedan blev han ofrivilligt världsberömd när hans läppsynkade kärleksduett mellan Bush och Blair spreds till miljoner över Internet. Hans serie Read My Lips i kulturprogrammet Kobra, där Hitler, Stalin, Bin Laden etc. genom skicklig redigeringsteknik läppsynkats så att de sjunger till kända låtar har nått stora internationella framgångar. Hans senaste läppsynkade verk är till Familjens video "Det Snurrar I Min Skalle", en stor hit på Youtube för tillfället.

Under 2007 har Johan Söderberg turnerat med VIDEOBAR, filmvisningar och dj/vj-spelningar i Antwerpen, Peking, Köpenhamn, Visby och Århus.

<http://www.rednow.com/film/music-video/the-ridiculous-editing-of-johan-soderberg.html>

<http://www.thedailyreel.com/videos/its-spinning-inside-my-head>

<http://www.viff.org/kp.html>

